

Учебно-методический комплекс реализации ППССЗ СПО

по специальности 53.02.07 Теория музыки, разработанный преподавателями ГБПОУ СО «АКИ»

код	Учебные дисциплины, междисциплинарные курсы, профессиональные модули	Название учебно-методического материала	Разработчик
ОД.01	Базисные учебные дисциплины		
ОД.01.01	Иностранный язык	Рабочая программа учебной дисциплины	Разживина О.Г.
		Тестовые вопросы разных видов для оценки знаний текстов «thegreatfairofLondon»	Разживина О.Г.
		Лексический справочник для студентов 1 и 2 курсов	Разживина О.Г.
ОД.01.02	Обществознание	Рабочая программа учебной дисциплины	Мельникова И.А.
		Методические рекомендации к самостоятельной работе студента по теоретическим предметам	Тюкавкина Л.Г.
ОД.01.03	Математика и информатика	Рабочая программа учебной дисциплины	Астафьева Л.Е. Сафронова Т.В.
ОД.01.04	Естествознание	Рабочая программа учебной дисциплины	Новикова О.С.
ОД.01.05	География	Рабочая программа учебной дисциплины	Захарова Н.А.
		методические рекомендации по выполнению внеаудиторной самостоятельной работы	Захарова Н.А.
ОД.01.06	Физическая культура	Рабочая программа учебной дисциплины	Мансурова И.Е.
ОД.01.07	Основы безопасности жизнедеятельности	Рабочая программа учебной дисциплины	Бобков В.Л.
ОД.01.08	Русский язык	Рабочая программа учебной дисциплины	Манакова Н.А.
		Методические рекомендации для студентов 1 курса	Манакова Н.А.
ОД.01.09	Литература	Рабочая программа учебной дисциплины	Манакова Н.А.
		Методические рекомендации для студентов	Манакова Н.А.
ОД.02	Профильные учебные дисциплины		
ОД.02.01	История мировой культуры	Рабочая программа учебной дисциплины	Шуликова О.В.
		История культуры зарубежных стран 1ч. Программа-конспект для студентов	Шуликова О.В.
		Методическая разработка по теме Русский авангард	Шуликова О.В.
ОД.02.02	История	Рабочая программа учебной дисциплины	Мельникова И.А.
		Методическое пособие для студентов	Мельникова И.А.
		В помощь студенту по истории России XIX-XXв.в	Мельникова И.А.
		Конспекты экзаменационных ответов для студентов 1 курса	Мельникова И.А.
		Словарь исторических терминов	Мельникова И.А.
ОД.02.03	Народная музыкальная культура	Рабочая программа учебной дисциплины	Водяникова Н.И.
ОД.02.04	Музыкальная литература (зарубежная и отечественная)	Рабочая программа учебной дисциплины	Шуликова О.В.
		Конспекты лекций для студентов.	Шуликова О.В.
		Материалы к теме «Развитие музыки от возникновения до XVII века»	Шуликова О.В.

		Методическое пособие: Вивальди, Гендель, Бах	Шуликова О.В.
ПП	Профессиональная подготовка		
ОГСЭ	Общий гуманитарный и социально-экономический цикл		
ОГСЭ.01	Основы философии	Рабочая программа учебной дисциплины	Мельникова И.А.
ОГСЭ.02	История	Рабочая программа учебной дисциплины	Мельникова И.А.
		Словарь исторических терминов	Мельникова И.А.
		Конспект экзаменационных ответов для студентов 3 курса	Мельникова И.А.
ОГСЭ.03	Психология общения	Рабочая программа учебной дисциплины	Соколова Т.Ю.
ОГСЭ.04	Иностранный язык	Рабочая программа учебной дисциплины	Разживина О.Г.
		Учебное пособие по английскому языку для студентов 3 курса	Сипович М.Д.
ОГСЭ.05	Физическая культура	Рабочая программа учебной дисциплины	Мансурова И.Е.
П	Профессиональный цикл		
ОП	Общепрофессиональные дисциплины		
ОП.01	Музыкальная литература (зарубежная и отечественная)	Рабочая программа учебной дисциплины	Шуликова О.В.
		Грани музыковедения. Сборник творческих работ студентов и преподавателей отделения Теория музыки	Шуликова О.В.
		Уральский космос. Очерки о творчестве М.А. Кесаревой	Шуликова О.В.
ОП.02	Сольфеджио	Рабочая программа учебной дисциплины	Лялина Е.А.
		Межпредметные связи и инновационные технологии в преподавании музыкально-теоретических дисциплин. Методические рекомендации для преподавателя.	Лялина Е.А.
		Использование интегративных связей занятий в классе фортепиано с предметами музыкально-теоретического цикла как один из способов эффективного обучения в музыкальных школах, колледжах и вузах.	Лялина Е.А.
		Характерные интервалы гармонического мажора и гармонического минора. Методическая разработка	Лялина Е.А.
ОП.03	Элементарная теория музыки	Рабочая программа учебной дисциплины	Лялина Е.А.
		Разработка экзаменационных критериев. Пособие для преподавателей.	Водяникова Н.И.
ОП.04	Гармония	Рабочая программа учебной дисциплины	Водяникова Н.И.
		Методическое пособие для студентов	Водяникова Н.И.
ОП.05	Анализ музыкальных произведений	Рабочая программа учебной дисциплины	Чкурова М.С.
		Методическое пособие для самостоятельной работы студентов	Чкурова М.С.
		Примеры из музыки. методическое пособие для студентов	Водяникова Н.И.
ОП.06	Народное музыкальное творчество	Рабочая программа учебной дисциплины	Водяникова Н.И.
ОП.07	Современная гармония	Рабочая программа учебной дисциплины	Чкурова М.С.
ОП.08	Полифония	Рабочая программа учебной дисциплины	Водяникова Н.И.
ОП.09	Фортепиано	Рабочая программа учебной дисциплины	Ширыкалова Н.Б.
		Методические рекомендации к самостоятельным занятиям студентов.	Марченко И.Ф. Ширыкалова Н.Б. Лыжина И.И.

			Емельянова Н.С.
		Работа над крупной формой в классе общего фортепиано Методическое пособие для студентов	Лыжина И.И.
		Методически рекомендации к самостоятельным занятиям чтения с листа	Лыжина И.И.
		Музыкальная память. Практические способы запоминания музыкального материала.	Трапезников В.В.
		Методическое сообщение для педагогов ПЦК общего и специализированного фортепиано на тему «Символика музыки И. Баха»	Лыжина И.И.
ОП.10	Безопасность жизнедеятельности	Рабочая программа учебной дисциплины	Бобков В.Л.
ОП.11	Гармоническое сольфеджио	Рабочая программа учебной дисциплины	Лялина Е.А.
ОП.12	Инструментоведение	Рабочая программа учебной дисциплины	Андреева Т.Д.
ПМ	Профессиональные модули		
ПМ.01	Педагогическая деятельность	Программа профессионального модуля	Паньшина Л.В. Марейчева О.А. Вараксина Е.А. Лялина Е.А. Тюкавкина Л.Г.
МДК 01.01.	Педагогические основы преподавания творческих дисциплин	Пособие по освоению профессионального модуля Педагогическая деятельность в двух частях.	Тюкавкина Л.Г.
		Методическое пособие для студентов: Системы музыкального воспитания	Паньшина Л.В. Тома С.А.
		Методическое пособие для студентов по методике преподавания музыки	Паньшина Л.В.
МДК.01.02.	Учебно-методическое обеспечение учебного процесса	Педагогические основы преподавания музыкальной литературы. Методическое пособие для студентов.	Климина А.Н.
		Методика преподавания сольфеджио. Методические рекомендации студентам-практикантам	Климина А.Н.
ПМ.02	Организационная, музыкально-просветительская, репетиционно-концертная деятельность в творческом коллективе	Программа профессионального модуля	Шуликова О.В. Андреева Т.Д. Матвеев И.В. Когтева Е.А. Жуйко О.В. Чубарова Н.М.
МДК.02.01	Основы организационной деятельности	Руководство по работе на синтезаторе. Пособие для студентов и преподавателей.	Лыжина И.И.
МДК.02.02	Основы музыкально-просветительской и творческой деятельности		
ОП.03	Корреспондентская деятельность в средствах массовой информации сферы музыкальной культуры	Программа профессионального модуля	Манакова Н.А.
МДК.03.01	Основы журналистской деятельности в области музыкального искусства	Рабочая программа учебной практики	

		Методическое пособие «Орфоэпические нормы»	Манакова Н.А.
УП	Учебная практика	Рабочая программа учебной практики	Тюкавкина Л.Г.
		Грани музыкознания. Сборник работ студентов и преподавателей отделения Теория музыки	составитель Шуликова О.В.
ПП	Производственная практика	Рабочая программа производственной практики	Тюкавкина Л.Г.
ГИА	Государственная итоговая аттестация	Программа государственной итоговой аттестации	Водяникова Н.И.
		Сборник конспектов для подготовки к итоговой государственной аттестации	Тюкавкина Л.Г.